



Die Bayreuther Festspiele GmbH sucht für die **Saison 2025 ab 24.06.2025 bis zum 29.08.2025 für die Produktion „Parsifal“ von Jay Scheib**, in der Augmented Reality (AR) Brillen eingesetzt werden,

### **Mitarbeiter\*innen im Augmented Reality (AR) Service (m/w/d)**

Die Bayreuther Festspiele gehören weltweit zu den bekanntesten Musiktheaterfestspielen. Sie bestehen seit mehr als 140 Jahren und finden jeden Sommer ausschließlich mit Aufführungen der Werke Richard Wagners statt. Sie beschäftigen ganzjährig 65 und während der Festspiele bis zu 800 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter.

Die Stadt Bayreuth und die Region Oberfranken bieten ein hohes Maß an Lebensqualität in einer schönen landschaftlichen Umgebung mit hohem Freizeitwert.

Im Sommer 2023 hatte die Parsifal-Produktion mit Augmented-Reality-Elementen Premiere, seither werden 330 AR-Brillen eingesetzt.

#### **Ihre Aufgaben**

- Auf- und Abbau der AR-Brillen im Zuschauerraum vor und nach den Vorstellungen
- Betreuung der Zuschauer\*innen an den Parsifal Vorstellungstagen im Umgang mit der AR-Technik
- Erklärung und Anpassung der AR-Brille zu den Servicezeiten im Foyer und vor der Vorstellung im Zuschauerraum
- Durchführung von Reinigungs-, Desinfektions- und Wartungsarbeiten an den AR-Brillen zwischen den Vorstellungen
- Überwachung, Dokumentation und Betreuung des Vorstellungsbetriebes in enger Zusammenarbeit mit der AR-Technikpersonal

#### **Ihr Profil**

- Geduld, soziale Kompetenz und Kommunikationsstärke (z.B. Freundlichkeit/Teamgeist/Flexibilität)
- Erfahrungen im Umgang mit Kunden wären von Vorteil
- Gute Fremdsprachenkenntnisse (Englisch/weitere erwünscht)
- Hohe physische und psychische Belastbarkeit und Flexibilität
- gutes Auftreten und gepflegtes Erscheinungsbild
- Technisches Verständnis und Interesse an innovativen Technologien
- Keine Vorkenntnisse im Bereich Augmented-Reality oder Programmierung notwendig.
- Bereitschaft zur Arbeit an Abenden und Wochenenden, bis zu 10 Stunden Schicht möglich
- Mindestalter von 18 Jahren

Festspielbedingte flexible und teilweise unregelmäßige Arbeitszeiten. Es besteht die Möglichkeit, diese Tätigkeit für die Dauer der Inszenierung „Parsifal“ auch in den kommenden Jahren im Sommer ausüben zu können.

### **Unser Angebot**

- eine abwechslungsreiche, prominente und einzigartige Aufgabe
- Mitwirkung an der größten AR-Operninszenierung weltweit
- Mitarbeit in einem hochmotivierten Team
- Die Vergütung richtet sich nach den geleisteten Stunden

Die Bayreuther Festspiele GmbH fördert die berufliche Gleichstellung von Frauen und Männern und begrüßt es, wenn Frauen sich bewerben.

Schwerbehinderte Bewerber werden bei ansonsten im Wesentlichen gleicher Eignung und Qualifikation bevorzugt. Von ihnen wird jedoch ein Maß an körperlicher Eignung verlangt, das den Anforderungen des Arbeitsplatzes gerecht wird. Auf die Schwerbehinderung ist bitte im Anschreiben hinzuweisen.

Sollten wir Ihr Interesse geweckt haben, dann freuen wir uns auf Ihre aussagefähigen und vollständigen Unterlagen mit Lebenslauf, Abschluss- und Arbeitszeugnissen bis zum **30.04.2025**.

Bewerbungen senden Sie bitte unter der Angabe des Titels/ Stellenbezeichnung per E-Mail nur im **PDF-Format** als **eine Datei** an [bewerbung@bayreuther-festspiele.de](mailto:bewerbung@bayreuther-festspiele.de) oder Sie nutzen das Bewerbungsformular über unsere Website [www.bayreuther-festspiele.de/festspiele/stellenangebote/](http://www.bayreuther-festspiele.de/festspiele/stellenangebote/).